



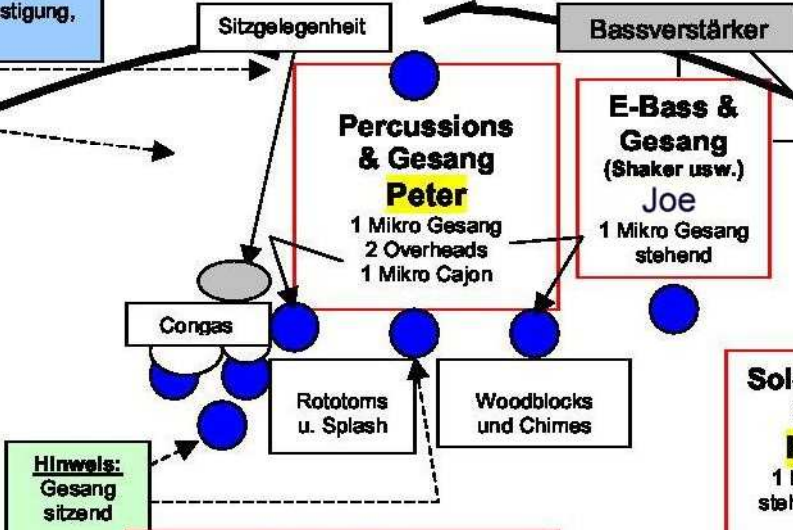
Stageplan für große Bühnen Variante mit 5 Künstlern

3 x DI-Box = 2 Gitarren,
1 E-Bass

= Mikrofone (11 gesamt) 6 Mikro
Gesang mit Stativ,
2 Overhead Mikro mit Stativ, 1 Cajon mit Kurz- Stativ
oder Grenzflächenmikrofon, 2 Congas mit Befestigung,

► **Hinweis:**
Ideal -
Variante
Percussion
auf Podest!

► **Hinweis:**
Bassverstärker
für große Gigs!



DI-Box E-Bass

DI-Box 2. Gitarre

Vorverstärker mit MIDI-Fuss-Controller (Volume)

DI-Box 1. Gitarre

Stromversorg. 2 Steckdosen 220 V ~ (wenig Leistung)

Hinweis: Gesang sitzend

► **Hinweis:** Stagebox mit mindestens 14 Inputs erforderlich

Status: Sep. 2013

(6 Monitore oder „Earmonitoring“ für professionelles Controlling)

Auditorium mit Publikum